

LUCIA ALIBERTI, soprano

"RIFLESSIONI SU UNA CARRIERA INTERNAZIONALE E SINGOLARE" di **Giorgio Bagnoli**

La sua **carriera** si è svolta prevalentemente all'**estero** e si è **affermata ovunque** rappresentando una **singolare anomalia**.

Lucia Aliberti pur al di fuori dal sistema business che regola, decide e costruisce l'affermazione o meno di artisti e talenti in qualsiasi campo, si è **ritagliata** uno spazio importante al di fuori di quel sistema basandosi prevalentemente sulle **sue forze**, sulla sua **tenacia**, la sua **notevole preparazione musicale** e sullo **studio costante**. Questa realtà ha inciso sulle sue scelte artistiche indirizzandola verso una fetta di mercato più rigorosa e musicalmente più complessa. Ha, quindi, scelto la **strada più difficile** ma senz'altro più duratura. Tutto ciò le permette di vantare una vocalità impeccabile mantenuta con il **rigore** che si conviene, retaggio delle **vere e tradizionali scuole di canto** come quella del Maestro **Luigi Ricci** dapprima e in ultimo quella del Maestro il grande tenore **Alfredo Kraus** dal quale ha attinto i migliori segreti dell'arte del "**Belcanto**" e per una **duratura carriera**.

Lucia Aliberti soprano lirico-drammatico di agilità, musicista e compositrice è considerata una delle più complete artiste delle ultime generazioni. Contemporaneamente al canto, si è dedicata anche allo **studio** del **pianoforte** e di **altri strumenti musicali** e ha **composto** molti **brani** per voce, pianoforte, clarinetto, flauto e violino.

La **critica internazionale** ha sottolineato le sue particolari **qualità tecnico-vocali** nel **repertorio belcantistico** coniugando **presenza scenica**, voce particolare, carisma, personalità con eleganza sia nel canto che nel portamento.

Lucia Aliberti ha cantato nei **maggiori Teatri d'Opera** e **Concert Hall** del **mondo**. E' stata **Guest Star** in International **Charity Gala, Special Concerts**, vari **Special Events** per **Unesco, Unicef, Unitali** e per illustri **Personaggi Internazionali**.

Giorgio Bagnoli