

Berlín celebra los 40 años de carrera internacional de Lucia Aliberti

REDACCIÓN

Berlín

La magnífica soprano italiana [Lucia Aliberti](#), de técnica vocal superlativa y fuerte presencia escénica, celebra 40 años de carrera operística internacional con un gran [concierto el próximo 21 de julio en Berlín](#), donde recibirá el Premio Bellini d'Oro, de manos del profesor Giuseppe Montemagno, presidente de la SCAM, y será honrada con el título de *Kammersängerin* que le será impuesto por la Unión de las Artes de Europa ([Europäische Kulturwerkstatt](#)), según anunció la secretaria de la cantante en Roma.

Aliberti presentará un programa con arias de Gioachino Rossini, Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti y Giuseppe Verdi (máximos representantes del Bel Canto), así como de Giacomo Puccini, uno de los más grandes del verismo italiano. El recital al aire libre titulado Una noche romántica (*Eine romantische Nacht*) tendrá lugar en la plaza Gendarmenmarkt, en pleno centro de la capital alemana, e intervendrán asimismo jóvenes cantantes líricos internacionales.

Formada primero en su Messina natal, después en Roma (fue alumna de Luigi Ricci y Alfredo Kraus), Berlín y Salzburgo (con el maestro Herbert von Karajan), Aliberti ganó en 1975 el Concurso Italiano de Canto ENAL y el de Spoleto, en 1976, donde debutó con gran éxito un año después con *La cambiale di matrimonio*, de Rossini, y luego, en 1978, con *La sonnambula*, de Bellini en el *Festival di due Mondi* que fundara en 1958 el compositor y director ítalo-estadounidense Gian Carlo Menotti.



Lucia Aliberti en Berlín

Aliberti ha protagonizado una vasta carrera internacional en muchos sectores; ha cantado en los principales escenarios de ópera de todo el mundo, así como en conciertos y en funciones de galas internacionales. *Primadonna assoluta* del repertorio belcantístico, Aliberti compone además obras para piano, clarinete, flauta y canto. En 2006 fue galardonada con el Premio Goldene Feder, en Hamburgo, con el ISO d'Oro, en Graz (Austria), y con el Premio Callas, en Milán.

Lucia Aliberti

Lucia Aliberti, soprano lirico-drammatico di agilità, ha studiato con Luigi Ricci a Roma, con Alfredo Kraus, ha iniziato la sua carriera artistica con *La Sonnambula* di Bellini, al Festival dei Due Mondi a Spoleto, sotto la direzione di Giancarlo Menotti. Ha percorso una carriera internazionale in tanti settori e ha cantato nei maggiori Teatri d'opera del mondo e Concert Hall: Teatro alla Scala di Milano, Govent Garden di Londra, Bolschoi di Mosca, Deutsche Oper Berlin, Staatsoper di Vienna, Grand Théâtre Genève, Royal Opera Stockholm, Metropolitan Opera New York, Colon di Buenos Aire etc, Champs Elisee Parigi, Grosses Festspielhaus Salzburg, KKL Lucerne, Concertgebouw Amsterdam, Queen Elisabeth Hall London, Auditorium G. Verdi Milano, Philharmonie Berlin, Konzerthaus Berlin, Tivoli's Concert Hall Copenhagen, Carnegie Hall New York, Festspielhaus in Baden-Baden and Monte-Carlo Cathédrale, Auditorium Paul VI Audience Hall Sala Nervi Vatican City Rome, Suntury Hall Tokyo, Residenze ufficiali di tanti Capi di Stato, Reali e Principi, ecc.

Lucia Aliberti inoltre è stata Guest Star in Gala-Concert Internazionali dell'UNESCO, UNICEF. A Roma ha cantato per il Papa Wojtyla Giovanni Paolo II in Vaticano, in occasione del Giubileo mondiale per le famiglie in Piazza S. Pietro-Vaticano, per la Regina Sirikit in Thailandia a Bangkok, per il Principe Carlo d'Inghilterra al Teatro delle Nazioni Unite a Parigi, per il Presidente tedesco Horst Köhler, alla Schloss Bellevue di Berlino, per il Principe Alberto di Monaco allo Sporting Club di Montecarlo, per il Cancelliere Helmut Kohl a Bonn e a Berlino, per il Presidente Edmund Stoiber a Berlino, per Margaret Thatcher, per il Principe Hiro e la Famiglia Reake a Tokyo in Giappone, in giugno 2012 a Vienna Guest Star della *Fette Imperiale Opernball* alla famosa Spanische Hofreitschule, Gala SIXT for Children con il famoso Coro Wiener Sanger Knaben Stephans Dome in Vienna, in tante Ambasciate, ha inaugurato il Teatro Manoel di Malta per le Celebrazioni dell'Unità d'Italia e sotto il patrocinio della Presidenza della Repubblica Italiana, Guest Star in *Cinema for Peace* Berlin International Film Festival.

Lucia Aliberti ha ricevuto tre Premi internazionali: *Goldene Feder* in Hamburg, *Iso d'Oro* Graz, e Premio Callas in Milan.

Definita una Primadonna assoluta del repertorio belcantistico Aliberti è considerata una specialista nel repertorio di Bellini (Norma, La Sonnambula, Il Pirata, I Puritani le due edizioni quella di Parigi e quella della Malibran, I Capuleti e i Montecchi, Beatrice di Tenda, La Straniera). Ha dedicato anche intensi studi ad alcuni dei manoscritti di Bellini. Gli altri più importanti compositori nel suo repertorio sono Gaetano Donizetti, Gioacchino Rossini e Giuseppe Verdi.

Lucia Aliberti è considerata una delle Artiste più complete della sua generazione. Musicista e compositrice, contemporaneamente al canto, si è dedicata anche allo studio del pianoforte e di altri strumenti musicali.

Il suo talento naturale vocale è arricchito da una tecnica che le consente di sostenere anche le parti più difficili del repertorio Belcantistico.

La critica internazionale oltre che alla tecnica vocale ha anche sottolineato la sua particolare presenza in palcoscenico e le sue capacità drammatiche.